



18 mars 2011

L'auteur de ces lettres, engagé volontaire le 7 août 1914, à 17 ans, écrit à sa famille 51 mois durant. Chauffeur mécanicien, il combat en France puis rejoint l'armée d'Orient à Salonique, et sillonne l'Albanie, la Macédoine et la Grèce. Rapatrié en octobre 1917, versé dans les chars, il est blessé trois semaines avant l'armistice. Étonnantes à plus d'un titre, ces lettres font aussi apparaître, au-delà d'une guerre évoquée comme avec d'infinies précautions, une peinture réaliste de la bourgeoisie provinciale du début du XX^e siècle, au sein de laquelle, même si la profondeur des sentiments ne fait pas de doute, il est toujours question d'argent, de relations flatteuses et de principes moraux. Ce livre est illustré de nombreuses photos, dont beaucoup sont inédites.

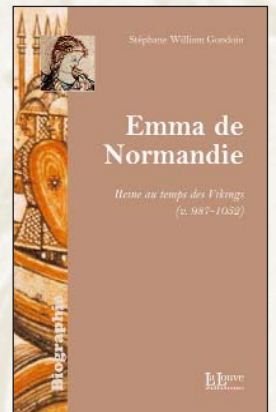
Dernières nouvelles...

* Les 28 et 29 janvier, La Louve est allée passer le week-end à Sète, à la librairie *Le Flo des Mots* : il n'a pas neigé, il a plu (beaucoup), pourtant le 20 heures de TF1 n'en a pas parlé. Qu'importe, toute personne aimant la convivialité, les livres, les tartines, les bons vins, et passant à moins de 200 kilomètres de Sète se doit de faire une visite au *Flo des Mots* : bons souvenirs garantis.

* Un crochet a été fait aussi le 19 février par Revel (31), à la sympa petite librairie *Tome 19*.

* La Louve ira, cette année encore, à Balma (31) aux *Rencontres du Livre et du Vin* (désolé, on ne le fait pas exprès), les 15, 16 et 17 avril.

* Enfin, dans notre rubrique "nous sommes devenus très forts en informatique", voici un lien (actif !) vers un article, dans un blog littéraire de grande qualité où (ceci ne gête rien) on parle de La Louve, en l'occurrence, récemment, de [Emma de Normandie](#).

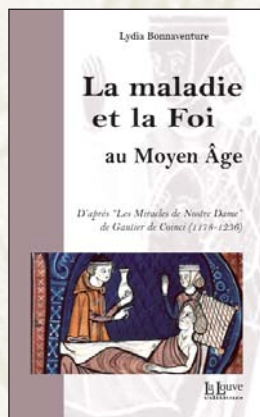


C. Labaume-Howard
Lettres de la "der des der"
14x20 - 272 pages
25,00 euros

20 mai 2011

Au Moyen Âge, la foi est omniprésente. On aime Dieu et on le craint, on vénère la Vierge, les saints, on croit au pouvoir des reliques... De ce point de vue, la maladie est punition du pécheur, la guérison récompense ou miséricorde. Tout dépend de Dieu. On perçoit ici le sens que la religion donnait alors à ces étranges dérèglements du corps : la maladie était l'objet d'une véritable appropriation par l'Église, laquelle, sciemment ou non, profitait de la peur engendrée pour transmettre ses messages moralisateurs.

Lydia Bonnaventure
La maladie et la Foi au Moyen Âge
14x22 - 128 pages
18,00 euros



24 juin 2011

Berceau du fauvisme grâce à Henri Matisse et André Derain, tombeau du poète espagnol Antonio Machado, Collioure possède une renommée mondiale. À travers ce texte humainement - amoureux - habité, Brice Torrecillas rend hommage à cette belle cité de la Côte Vermeille et aussi à René Francès, l'ami disparu qui lui a permis d'aller bien au-delà des clichés. René habitait Collioure, Collioure habitait René : passionné de peinture et de taumachie, animé du sens de la fête, fidèle aux traditions, il a toujours eu à cœur de confier à qui le souhaitait les clés du petit port catalan. Ce livre, riche d'une émotion vraie, est une longue et tendre déclaration d'amour : à Anne, à René... à Collioure...

Brice Torrecillas
Collioure, la mémoire et la mer
12x17,5 - 112 pages
13,00 euros



24 juin 2011

Cet ouvrage emmène à la rencontre de neuf voyageurs des XV^e et XVI^e siècles. Ces pèlerins ont en commun d'être allés à Compostelle et d'en avoir laissé un récit : religieux, nobles ou militaires, ils révèlent des intérêts, des inquiétudes et des objectifs bien différents. Si ce livre est bien sûr destiné aux pèlerins d'aujourd'hui, qui souhaitent "mettre leurs pas" dans ceux de leurs lointains prédécesseurs sans toujours pouvoir vraiment les connaître, il s'adresse également à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire et aux mentalités. Les narrations de ces voyageurs ont ainsi l'immense intérêt de présenter, outre le récit du pèlerinage accompli par son auteur, un remarquable décor historique montrant la situation politique de l'Europe au moment où ces pèlerinages ont été réalisés.



Sous la direction de Denise Péricard-Méa
Récits de pèlerins de Compostelle (1414-1531)
14x20 - 272 pages - 25,00 euros

